BERTRAND JOUVENOT

DOPEZ VOTRE STRATÉGIE DIGITALE

72 fiches pratiques



INTRODUCTION

Mise en bouche

Cette recette digitale est extraite du livre *Dopez votre stratégie digitale* de Bertrand Jouvenot.

Un livre comprenant près d'une centaine de recettes digitales, destinées à vous aider à tout savoir préparer, de l'entrée au dessert, depuis la digitalisation de l'entreprise, la stratégie, le management, jusqu'à l'innovation et le produit, en passant par le marketing et à la mesure....

Découvrez ici, l'une des recettes revisitée par nous, rien que pour vous. #DVSD

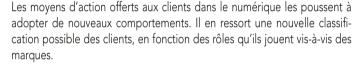
Bonne dégustation!

Bertrand Jouvenot

FICHE N°54

La typologie ASCV

Présentation



Les individus, clients ou non d'une marque, en seront tantôt Acheteurs, Spectateurs, Colporteurs ou Vendeurs (ASCV) :

- Acheteurs : ils achètent les produits online et/ou offline ;
- Spectateurs : ils consomment le récit produit par la marque en ligne dans le cadre d'une stratégie de Brand Content () FICHE 45), mais sans acheter les produits. Par exemple, les vidéos de Red Bull sont regardées par des non-acheteurs, comme les très belles vidéos des marques de luxe ;
- Colporteurs : ils parlent de la marque sur Internet, dans des blogs, au sein de communautés virtuelles, etc. sans être nécessairement des influenceurs :
- Vendeurs: ils revendent les produits de la marque, neufs ou d'occasion. Souvent des « pro-am » (mi-amateurs, mi-professionnels), ils présentent les produits de la marque sur des sites comme eBay, avec parfois des photos peu flatteuses et de nature à pénaliser l'image de marque.

Ces quatre rôles peuvent naturellement se combiner et s'entremêler.







TEMPS · plusieurs mois NOMBRE DE PERSONNES · 2 à 10 DIFFICULTÉ · ★ ★ ★

POUR ACCOMPAGNER

Cette fiche pourra être combinée avec le Minimum Viable Product.

Cahier n° 5 — 288 —

72 fiches pratiques_LIVRE.indb 288 29/07/2019 14:20:39

	Achètent les produits de la marque	Consomment la marque uniquement	Parlent de la marque	Vendent la marque
Les Acheteurs	oui	Non	Non	Non
Les Spectateurs	Non	oui	Non	Non
Les (olporteurs	Non	Non	oui	Non
Les Vendeurs	Non	Non	Non	oui
Les (olporteurs-Vendeurs	Non	Non	oui	oui
Les Spectateurs-Vendeurs	Non	oui	Non	oui
Les Acheteurs-Vendeurs	oui	Non	Non	oui
Les Acheteurs-Spectateurs	oui	oui	Non	Non
Les Acheteurs-(olporteurs	oui	Non	oui	Non
Les Spectateurs-(olporteurs-Vendeurs	Non	oui	oui	oui
Les Acheteurs-Spectateurs-(olporteurs	oui	oui	oui	Non
Les Acheteurs-Spectateurs-Vendeurs	oui	oui	Non	oui
Les Acheteurs-(olporteurs-Vendeurs	oui	Non	oui	oui

SEGMENTER SON MARKETING CLIENT FACE AUX NOUVEAUX USAGES

Source : Bertrand Jouvenot, Mode & Internet : le marketing épinglé, BookSurge, 2009.



72 fiches pratiques_LIVRE.indb 289 29/07/2019 14:20:39

Tour à tour revendeurs, ambassadeurs ou simplement fans de votre marque, vos clients travaillent pour vous... mais sans vous.

Attention

- Les rôles n'ont pas une durée de vie nécessairement très élevée.
- Certaines positions qu'occupent des clients ou prospects à un moment donné sont de simples expérimentations vouées à s'arrêter très vite.
- La position de colporteur ne doit pas se confondre avec celle d'influenceur, l'individu aspirant parfois à le devenir sans y parvenir.

Au sommaire

♦ Objectif

ENRICHIR sa segmentation clients avec des critères structurants.

PARTIR des comportements observés dans la réalité pour définir un marketing innovant.

APPRIVOISER les nouveaux usages faits d'un produit ou d'une marque par les consommateurs.

♦ Contexte

Dans le cadre de la mise en place d'une stratégie de social listening, au moment de préciser des points particuliers à observer.

Dans le cadre de l'affinement d'une stratégie SEO¹³.

Lorsque l'entreprise réalise un audit de sa présence en ligne.

3 <i>Ibid.</i> p. 82.	
Cahier n° 5 — 290 —	

72 fiches pratiques_LIVRE.indb 290 29/07/2019 14:20:40

Préparation et mise en œuvre

♦ Étapes

- 1 Repérez et isolez les internautes jouant au moins un des guatre rôles.
- 2 Confrontez la liste avec les clients en base de données.
- 3 Isolez les quatre populations.

- 4 Repérez les individus multi-rôles.
- 5 Définissez les actions travaillant spécifiquement ces différentes cibles.

♦ Méthodologie et conseils

- Étendez systématiquement l'analyse à l'international. Il n'est pas rare que des produits soient revendus à l'étranger.
- Croisez le travail effectué avec celui entamé au sujet de votre e-réputation () Fiche 50).
- Utilisez-le également pour affiner les items 3 et 4 de votre fiche pour évaluer la viralité potentielle d'une campagne ou d'un message () Fiche 47).
- Regardez les zones où se vendent vos produits comme des indices de la présence d'un marché potentiel.

OBSERVATIONS

L'approche est séduisante.

Elle a largement fait ses preuves.

: ____ Elle s'avère incroyablement économique.

291 — Fiche n° 54

72 fiches pratiques_LIVRE.indb 291 29/07/2019 14:20:40

Ça vous à plus ?

Pour vous régaler encore, avec près d'une centaine d'autres recettes digitales, passez la commande

Commander ici

www.jouvenot.com

CONCEPTION GRAPHIQUE, ICONOGRAPHIE & MISE EN PAGES

nin { design & arts graphiques }

WWW.NUNDESIGN.FR

O NUN.ARTSGRAPHIQUES

O NUN.DESIGNGRAPHIQUE